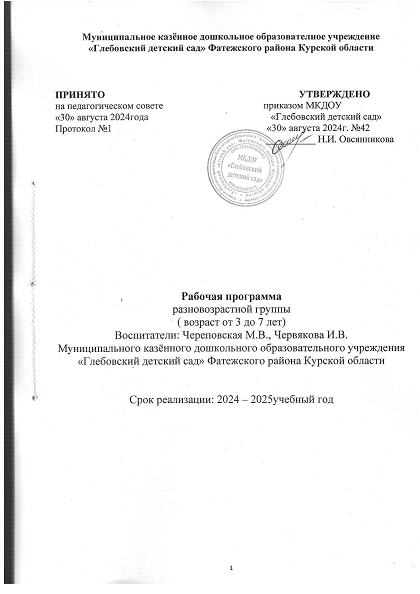
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 1-14 |
| ***1.1.*** | ***Обязательная часть*** |  |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 3-4 |
| 1.1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4-7 |
| 1.1.4. | Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 7-12 |
| 1.1.5. | ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы | 12-13 |
| ***1.2.*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 13-14 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 14-51 |
| ***2.1.*** | ***Обязательнаячасть*** |  |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: | 14-15 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15-17 |
| 2.1.3. | Образовательнаяобласть «Познавательноеразвитие» | 17-20 |
| 2.1.4. | Образовательнаяобласть «Речевоеразвитие» | 20-23 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 23-26 |
| 2.1.6. | Образовательнаяобласть «Физическоеразвитие» | 26-30 |
| 2.1.7. | Развитиеигровойдеятельности | 30-31 |
| 2.1.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 31-45 |
| 2.1.9. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 46-51 |
| ***2.2.*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 52-68 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 68 |
| ***3.1.*** | ***Обязательная часть*** |  |
| 3.1.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 68-70 |
| 3.1.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 70-77 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 77-78 |
| 3.1.4. | Планирование образовательной деятельности | 79-86 |
| 3.1.5. | Режимдня и распорядок | 86-88 |
|  | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 88 |
|  | КраткаяпрезентацияПрограммы | 88-90 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

**1.1.1.Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2024-2025 учебный год. Рабочая образовательная программа разновозрастной группы МКДОУ «Глебовский детский сад» разработана в соответствии с

«Законом об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ );

«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013 г. N 26);

«Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (от 17 октября 2013года. №1155);

с основной образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Глебовский детский сад» на 2023 – 2028 учебный год.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

**1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышения социального статуса дошкольного образования;

- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;

- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;

- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период до-

школьного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса,

психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-

нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Образовательная программа дошкольного учреждения базируется на основных принципах дошкольного образования, лежащих в основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; соответствует принципам примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

***1. Поддержка разнообразия детства.*** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

***2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства),обогащение (амплификацию) детского развития.

***3. Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

***4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия*** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

***5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых***, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

***6. Сотрудничество с семьей***. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.

***7. Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,*** которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

***8. Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с

характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

***9. Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

***10. Развивающее вариативное образование***. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

***11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

***12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы***. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей

и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

***13. Принципы программы***

* **построение образования в зоне ближайшего развития ребенка**;
* **принцип научной обоснованности и практической применимости:** возможность применения полученной информации в практической деятельности детей;
* **принцип интеграции**: осуществление связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса;
* **комплексно-тематический принцип**: объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса;
* **принцип адаптивности**: адаптивность предметно-развивающей среды дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт, сохранение и укрепление здоровья и полноценного развития –

В Программе учитываются следующие ***подходы*** к организации воспитательно-образовательного процесса:

* **Деятельностный подход** предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Личностно- ориентированный подход предполагает ориентацию педагогического процесса на решение задач содействия развитию основ личностной культуры ребенка.
* **Возрастной подход** предполагает учитывать тот факт, что психическое развитие ребенка на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику отличную от другого возраста.
* Образовательная программа дошкольного учреждения предусматривает решение программных образовательных задач в **совместной деятельности** взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Кроме того, программа предполагает построение образовательного процесса с **учетом ряда правил** принятых и действующих в дошкольном учреждении, а именно:
* Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия;
* Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого;
* Основной формой работы с воспитанниками и ведущим видом их деятельности является игра; Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие;
* Мотивы образования – интерес воспитанников к определенным видам деятельности;
* Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора;
* Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.
* Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность воспитанников к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности.

**1.1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики**

**особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

**Общие сведения о коллективе детей, сотрудников, родителей (законных представителей).**

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: средняя (от 3 до 5 лет), старшая(от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Непосредственно образовательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Количество НОД в неделю | Длительность 1 НОД |
| Средняя подгруппа(3-5) | 10 занятий | 10-15 минут |
| Старшая подгруппа (5-7 лет) | 12 занятий | 20-25 минут |

Основными участниками реализации Программы являются: дети в возрасте от 3 до 7лет, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Основные показатели | Полная информация |
| 1. | Полное название группы | Группа общеразвивающей направленности детей 5-7лет МКДОУ «Глебовский детский сад» |
| 2. | Юридический (фактический) адрес | 307127 Курская область Фатежский район, Глебовский сельсовет д. Лунёвка д.15. |
| 3. | Воспитатели | ***Череповская Мария Владимировна***  образование среднее специальное, Дошкольное образование. Обоянское педагогическое училище», 1998г.  стаж педагогической работы – 29 лет;  первая категория, 2021г.  курсы повышения квалификации – 2023 г.  ***Червякова Ирина Викторовна***  Среднее специальное, учитель физической культуры;2002г.,  Диплом прфесиональной переподготовки и присвоение квалификации - воспитатель;2017г.  Соответствие занимаемой должности – 2022г.  Курсы повышения квалификации – 2023 г. |
| 4. | Плановая наполняемость  Фактическая наполняемость | 25  20 |

Социальными заказчиками образовательной деятельности являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива является – создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации. ***Содержание Программы*** обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

***Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности***.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие ***психолого-педагогические условия:***

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного

ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Характеристики особенностей развития детей.**

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 3 –7 ЛЕТ.**

**Возрастная характеристика детей 3 - 5 лет**

на третьем году жизни дети становятся самостоятельнее,продолжают развиваться предметная деятельность,деловое сотрудничество ребенка и взрослого.совершенствуется восприятие .речь,наглядно-действенное мышление.игра носит процессуальный характер,главное в ней -действия,которые совершаются с предметами.ребенок способен изобразить какой -либо предмет.к трем годам совершенствуется слуховое восприятие,прежде всего фонематический слух,но звуки произносят с большими искажениями.

в возрасте3-4лет ребенок выходит за пределы семейного общения игра становится ведущим видом деятельности.

изобразительная деятельность ребенка зависит от его представления о предмете.в этом возрасте она только начинает формироваться.графические образы бедныв изображениях отсутствуют детали.дети могут использовать цвет.в этом возрасте важны занятия лепкой для развития мелкой моторики.

взаимоотношения детей ярко проявляются в игреони скорее играют рядом,чем активно вступают во взаимодействие.конфликты возникают в основном только по поводу игрушек.у детей начинает развиваться самооценка.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Яребенка, его детализацией.

**Возрастная характеристика детей 5-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети старшей под группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

***К 7 годам ребенок способен:***

- использовать основные культурные способы деятельности;

- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;

- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх,

стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;

- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;

- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;

- контролировать свои движения и управлять ими;

- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для

перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг в ДОУ осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

**1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**Особенности осуществления воспитательно-образовательного процесса.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие парциальные программы:

• Программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

• Программа социально – эмоционального развития дошкольников «Я –Ты – Мы». Автор: О.Л. Князева.

• Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

• Программа по подготовке детей 3-7 лет к обучению грамоте «От звука к букве». Автор: Колесникова Е.В.

• Программа музыкального воспитания «Ладушки». Автор: И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева.

• Программа математического развития детей 5-7 лет «Раз - ступенька, два – ступенька…» Авторы: Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина.

Вышеуказанные парциальные программы лежат в основе рабочей программы и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание каждой из образовательных областей нацелено на развитие практических навыков гармоничного взаимодействия детей с природным и социальным миром нашего региона, тем самым, обеспечивая реализацию компетентностного подхода в воспитании и обучении.

При ознакомлении детей с историей, культурой и природой родного края предусматривается формирование следующих представлений:

• об основных способах обеспечения и укрепления физического здоровья в природных климатических условиях средней полосы России доступными средствами;

• о нравственной, этической, трудовой культуре Курского края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

• о культурных особенностях Курской области на основе ознакомления со сказками, песнями, танцами, народными играми и др.;

• об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);

• о своих достоинствах и способах их активного проявления, о толерантности в познавательной,

игровой деятельности, при общении с разными людьми;

• о материалах и техниках художественной деятельности, традиционных для Курского края;

• способах создания художественного образа различными видами искусства.

Режимные моменты в разных возрастных группах организуются в соответствии с требованиями СанПиН и с учетом климатических особенностей. Так, продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15м/с. МКДОУ работает в условиях полного дня (10,5-часового пребывания воспитанников), режим работы группы – с 7.30 до 18.00.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом регионального компонента) определено как 60% и 40%.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется через:

- непосредственно образовательную деятельность;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Психолого-педагогическая работа в ДОУ ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

·развитие игровой деятельности детей;

·приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

· формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

**Средняя подгруппа**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий

того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Старшая подгруппа**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Средняя подгруппа** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Совместные с воспитателем игры. Совместные со сверстниками игры.Чтение, Беседы, Наблюдения.  Педагогические ситуации, Экскурсии. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора  Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания  ( формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми) |
| **Самостоятельная деятельность** | Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности.  Рассматривание, продуктивная деятельность. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов,памяток.  Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |
| **Старшая подгруппа** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры.Чтение, Беседы, Наблюдения.  Педагогические ситуации, Экскурсии.  Ситуации морального выбора |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора  Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания  ( формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми) |
| **Самостоятельная деятельность** | Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности.  Рассматривание, продуктивная деятельность. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов,памяток.  Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |

**2.1.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

·сенсорное развитие;

·развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

·формирование элементарных математических представлений;

·формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Средняя подгруппа**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие*. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая подгруппа**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

*Сенсорное развитие.*Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Средняя группа** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия  Рассказ. Беседа |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Наблюдение  Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность.  Конструирование. Развивающиеигры. Экскурсия.  Ситуативный разговор. Рассказ |
| **Самостоятельная деятельность** | Сюжетно – ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность. Строительно – конструктивные игры. Развивающие игры. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках, развлечениях, досугах. |
| **Старшая группа** | |
| **Непосредствено образовательная деятельность** | Создание коллекций.Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование.  Развивающие игры. Наблюдение. Проблемные ситуации.  Рассказ. Беседа |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Сюжетно – ролевые игры. Развивающие игры  Создание коллекций. Проектная деятельность  Исследовательская деятельность. Конструирование.  Экспериментирование. Наблюдение. Проблемные ситуации  Рассказ. Беседа. |
| **Самостоятельная деятельность** | Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Экспериментирование  Исследовательская деятельность. Строительно–конструктивные игры. Развивающие игры. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах |

**2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

· развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

· развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

· практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Младшая подгруппа**

*Развивающая речевая среда.* Содействовать общению детей со взрослыми и сверстниками посредством поручений(спроси,выясни,предложи помощь,поблагодари,ит.д)Напоминание детям образцов обращения к взрослым,зашедшим в группу(Скажите-»Проходите пожалуйста».Предложите-»Хотите посмотреть?»Спросите-»Понравились наши рисунки?»)

Развитие желания слушать рассказы воспитателя о понятных детям случаях из жизни,формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.Поощрение стремления задавать вопросывоспитателю и сверстникам.

*Формирование словаря.* Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшемокружении.Уточнение названий и назначения предметов одежды,обуви и головных уборов,мебели,посуды,видов транспорта

Развитие умения различать и называть существенные детали предметов(у платья-рукава,воротник,пуговицы.)Качества(цвет,форма,размер)Некоторые материалы и свойства,местоположение.Привлечь внимание детей к некоторым сходным по назначению предметам(тарелка-блюдце,стул-табурет,шуба-пальто-дубленка)

Развитие умения понимать обобщающие слова(одежда,обувь,мебель)называть части суток,домашнихдетенышей,фрукты ,овощи.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Старшая подгруппа**

*Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Средняя подгруппа** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение . Беседы о прочитанном. Составление рассказов.  Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)  Разучивание, чтение стихотворений.  Дидактические игры. | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке.  Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек.  Словесные игры на прогулке  Наблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного. | |
| **Самостоятельная деятельность** | Сюжетно – ролевые игры.  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов,  памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в  развлечениях, досугах, праздниках. | |
| **Старшая под группа** | | |
| **Организованная образовательная деятельность** | | Составление рассказов, пересказ. Творческое рассказывание. Чтение. Беседы после чтения. Рассматривание и обсуждение. Решение проблемных ситуаций. Разговоры с детьми. Театрализованные, развивающие, дидактические игры. Разучивание, чтение наизусть стихотворений, потешек. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | Наблюдения на прогулке. Труд. Игры.  Чтение на прогулке. Беседа после чтения  Экскурсии. Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)  Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц  Сочинение загадок, сказок. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного. |
| **Самостоятельная деятельность** | | Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры с правилами, режиссерские игры и т.д.  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| **Взаимодействие с родителями** | | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов,памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах |

**2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

· развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

· развитие детского творчества;

· приобщение к изобразительному искусству.

**Средняя подгруппа.**

Обеспечение взаимосвязи рисования с другими образовательными областями с целью обогащения впечатлений детей ,расширения впечатлений о предметах и явлениях действительности.

Побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметови природы(голубое небо с белыми облаками)Совершенствование умения правильно держать карандаш,фломастер,кисть,не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.Формирование свободного движения руки во время рисования,умения набирать краску на кисть,аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской.снимать лишнюю о край,хорошо промывать кисть,прежде чем брать другую краску.Формирование привычки осушать промытую кисть о салфетку.

Закрепление названий цветов(красный,синий,зеленый.желтый,белый,черный)Привлечение внимания детей к подбору цвета,соответствующему изображаемому предмету.

Приобщение детей к декоративной деятельности:украшениюдымковскими узорами силуэтов игрушек.вырезанных воспитателем и разных предметов..Развитие умения ритмично наносить линии,штрихи,пятна,мазки(опадают с деревьев листочки,идетдождь,летят снежинки)

Побуждение изображать простые предметы,рисовать прямые линии в разных направлениях,перекрещивать их,(полоски,ленточки,заборчик и т.д)

Формирование умения создавать несложные сюжетные композиции,повторяя изображение одного предмета(елочки,неваляшки гуляют)Развитие умения изображение располагать по всему листу.

**Старшая подгруппа**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях

реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать

о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями

и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Средняя подгруппа** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игры.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики  Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства. |
| **Самостоятельная деятельность** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях. |
| **Старшая подгруппа** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление.Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры  Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление.Украшение предметов для личного пользования  Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры  Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) |
| **Самостоятельная деятельность** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов искусства и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях. |

**2.1.6.Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

· развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

· накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

·формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Средняя подгруппа**

Формирование умения выполнять ходьбу и бег,не наталкиваясь друг на друга,ссогласованными,свободными движениями рук и ног.Формирование умения действовать сообща,придерживаясь определенного направления перемещения с опорой на зрительные ориентиры;менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формирование умения сохранять устойчивое положение тела,правильную осанку.

Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности.

Закрепление навыков ползания,лазанья,разнообразных действий с мячом(брать,держать,класть,бросать,катать,переносить).Развитие умения прыгать на двух ногах на месте,с продвижением вперед,в длину с места,отталкиваясь двумя ногами.

Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке.

Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием,несложнымидвижениями.Развитие умения играть в игры,спосбствующие совершенствованию основных движений(ходьба,бег).

Формирование выразительности движений,умения передавать простейшие действия некоторых персонажей9попрыгать как зайчики,поклевать зернышки и т.д)

**Старшая подгруппа**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Средняя подгруппа** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня.  Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики нарушений осанки; музыкально – ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игры имитационного характера. Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижным играм (флажки, карточки, мишени для метания).  Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.  Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз в месяц).  Контрольно-диагностическая деятельность |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Утренняя гимнастика.  Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня  Ситуативное общение во время двигательной активности (назывании упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой. |
| **Самостоятельная деятельность** | Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на велосипеде.  Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами, велосипедами.  Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.  Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта. Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр – мишени, карточки и пр. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов памяток.  Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |
| **Старшая подгруппа** | |
| **Организованная образовательная деятельность** | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, интегрированные, игровые, учебно – тренировочные, контрольно - диагностические);  Подвижные игры на прогулке, во второй половине дня;  физминутки; пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки;  Музыкально – ритмические движения; танцы; игры имитационного характера, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку.  Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.  Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.  Физкультурные праздники, развлечения, досуги. Спартакиады, Малые олимпийские игры. Туристические походы.  Контрольно-диагностическая деятельность |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Утренняя гимнастика, беседы о пользе физических упражнений, занятий спортом. Ситуативное общение во время физической активности.  Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня.  Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой. |
| **Самостоятельная деятельность** | Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на санках, лыжах, городки,элементы баскетбола, футбола, хоккея, бадминтон, настольный теннис.  Катание на самокате и двухколесном велосипеде.  Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами;  Кольцеброс, дартс и др.  Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.  Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр. |
| **Взаимодействие с родителями** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.  Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках, походах, спартакиадах. |

.

**2.1.7. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

***Основные цели и задачи.***

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Разностороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-

коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

***Содержание психолого-педагогической работы.***

***Сюжетно-ролевые игры***. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

***Подвижные игры***. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

***Театрализованные игры***. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем

активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных

ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

***Дидактические игры.*** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**2.1.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.Формы реализации Программы.**

**Образовательная деятельность.**

* **игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;
* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* **наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
* **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
* **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
* **викторины, сочинение** загадок;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
* **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* **слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
* **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
* **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
* **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Мероприятия групповые, межгрупповые.**

* Прогулки, экскурсии.
* Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
* Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
* Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).
* Соревнования.
* Дни здоровья.
* Тематические досуги.
* Праздники.
* Театрализованные представления.
* Смотры и конкурс

**Методы и средства реализации программы.**

* Проектная деятельность
* Проблемно-поисковая (исследовательская ) деятельность
* Метод моделирования
* Дифференцированное обучение
* Деятельностный метод
* Интегрированное обучение
* Проблемно-игровое обучение
* Здоровьесберегающие технологии
* Информационно - компьютерные технологии

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

**Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Вариантыитоговых**  **мероприятий** |
| **Сентябрь** | **Досвидания, лето!** | |
|  | Досвидания,лето! | Выставка семейных работ «Наше лето». |
|  | Путешествиеподеревне | НОД «С днём рождения, родной край» |
|  | Профессии. | Встреча с интереснымчеловеком |
|  | Папылучшиенасвете. | Развлечение «Лучше папы друга нет». Выпускпапки-передвижки. |
|  | Краскиосени. | Созданиегербария. |
| **Октябрь** | **Осень,осень,в гости просим.** | |
|  | Неделядобрыхдел. | Создание Дерева добрых дел. Праздник бабушек и дедушек. |
|  | Хлеб-всемуголова. | С/р игра «В хлебном магазине». |
|  | Берегисвоездоровье. | НОД «Берегисвоездоровье». |
|  | Такойразныйтранспорт. | Викторина «Такойразныйтранспорт». |
| **Ноябрь** | **Пока мы едины, мы непобедимы!** | |
|  | МояРодина-Россия! | С/р игра «Путешествие по России». |
|  | Перелетныептицы. | НОД «Кудаулетаютптицы». |
|  | Безопасностьвсегда и везде. | Выставка детских работ по ПДД. |
|  | Народно-прикладноеискусствоРоссии. | НОД «Экскурсия в музей народного творчества» (изостудия). |
|  | Кто как готовится к зиме. | НОД «Обитателилесазимой». |
| **Декабрь** | **Чудесарядом!** | |
|  | Зимняяпрогулка. | НОД «Лесзимой». |
|  | Покормитептицзимой. | Акция «Покормитептицзимой». |
|  | Новыйгод у ворот. | Выставка детских работ на зимнюю тематику. |
|  | Чудесарядом. | Новогоднийпраздник. |
| **Январь** | **Чтонамнравитсязимой.** | |
|  | Зимниекружева. | Выставкасовместныхработ. |
|  | Зима в лесу . | НОД «Волшебнаяпалочка». |
|  | Мыживем в России. | СозданиеуголкаРоссии. |
| **Февраль** | **Нашизащитники.** | |
|  | Опасностивокругнас. | С/р игра «Огонь добрый, огонь злой». |
|  | Курсквоенный. | Фотовыставка «Курск в годы ВОВ». |
|  | ДеньЗащитникаОтечества. | С/р игра «Пограничники». |
|  | Зимапрошла. | Фотовыставка детских работ «Снеговик прощается с зимой». |
| **Март** | **Ширекруг.** | |
|  | Маминпраздник. | Праздник, посвящённый Международному женскому дню. |
|  | ЗнаменитыелюдиРоссии. | НОД «ЗнаменитыелюдиРоссии». |
|  | Животный мир. | Создание плаката о защите животных. |
|  | Вода – волшебница. | Составлениемакета «Морскиедно». |
| **Апрель** | **К нам весна шагает быстрыми шагами** | |
|  | МыживемнаЗемле. | Выставка «Дружат дети всей Земли». |
|  | Космос. | Аппликация «Ракета летит к звездам». |
|  | Пришланастоящаявесна. | НОД «За что я люблю весну». |
|  | Россия – Родинамоя. | Литературная викторина по произведениям А.С. Пушкина. |
| **Май** | **Какпрекрасенэтотмир** | |
|  | Мир. Труд. Май. | Аппликация «Открытка к празднику». |
|  | ВеликийДеньПобеды! | Проект «Бессмертныйполк». |
|  | Нашадружнаясемья. | Выставка совместного творчества детей и родителей. |
|  | Здоровьенадоберечь. | Лепка «Овощи и фрукты – полезные продукты». |

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| ***Физическое развитие*** | двигательная | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Игровая, трудовая, коммуникативная | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др. |
| ***Познавательное развитие*** | Познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др. |
| ***Речевое развитие*** | Коммуникативная, восприятие худ. литературы | беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность | Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др. |

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса через образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности взрослого с детьми.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления и формы работы с детьми** | | **Регламент работы** |
| **«Физическое развитие»** | ***формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой*** | |
| - утренняя гимнастика | Ежедневно |
| -непосредственно-образовательная деятельность (физическая культура) | 3 раза в неделю |
| - спортивные игры | Ежедневно |
| - подвижные игры | Ежедневно |
| - физкультурные досуги | 1 раз в месяц |
| -спортивные праздники | 1 раз в квартал |
| «Неделя здоровья» | 2 раза в год |
| День здоровья | В период каникул |
| ***охрана здоровья детей, формирование основ культуры здоровья*** | |
| - закаливание | Ежедневно |
| - бодрящая гимнастика | Ежедневно |
| - прогулка | Ежедневно |
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | ***формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания*** | |
| - беседы | 1 раз в неделю |
| -педагогические ситуации | Ежедневно |
| -игра (дидактическая, развивающая, с/ролевая, игра-фантазирование, игры-диалоги, игра-путешествие, игра-викторина) | Ежедневно |
| - чтение | Ежедневно |
| -наблюдения | Ежедневно |
| -рассматривание | Ежедневно |
| -экскурсия | 1 раз в месяц |
| -проектная деятельность | Ежедневно |
| ***освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений*** | |
| - беседы | 1 раз в неделю |
| -педагогические ситуации | Ежедневно |
| - игра (дидактическая, развивающая, с/ролевая, игра-фантазирование, игры-диалоги, игра-путешествие) | Ежедневно |
| - чтение | Ежедневно |
| -наблюдения | Ежедневно |
| -рассматривание | Ежедневно |
| -экскурсии | 1 раз в месяц |
| формирование положительного отношения к труду | |
| -самообслуживание | Ежедневно |
| -поручения | Ежедневно |
| -дежурства | Ежедневно |
| -хозяйственно-бытовой труд | 2 раз в месяц |
| - ручной труд | 2 раза в месяц |
| - труд в природе | 2 раза в месяц |
| -игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования) | Ежедневно |
| -экскурсии | 1 раз в месяц |
| -наблюдения | Ежедневно |
| **«Познавательное развитие»**  **«Речевое развитие»** | -экспериментирование в природе | 2-3раза в месяц |
| -чтение художественной литературы | Ежедневно |
| -наблюдения | Ежедневно |
| -экскурсии | 1 раз в месяц |
| - беседа | Ежедневно |
| -исследовательская деятельность | 1 раз в неделю |
| -игра-экспериментирование | 1 раз в неделю |
| -сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| - развивающие игры | Ежедневно |
| -конструирование | 1 раз в неделю |
| -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| -проблемные ситуации | Ежедневно |
| -рассматривание | Ежедневно |
| -ситуативный разговор | Ежедневно |
| -дидактические игры | Ежедневно |
| Моделирование | Ежедневно |
| Праздники, досуги, конкурсы | 1 раз в месяц |
| Видео-просмотры | 2 раза в месяц |
| Чтение | Ежедневно |
| ***овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми*** | |
| - беседа | 1 раза в неделю |
| - рассматривание | Ежедневно |
| - ситуация общения | Ежедневно |
| - сюжетно-ролевая игра | Ежедневно |
| - подвижная игра с текстом | Ежедневно |
| - режиссерская, игра-фантазирование | 1 раз в неделю |
| - хороводная игра с пением | 1 раз в неделю |
| - игра-драматизация | 1 раз в месяц |
| - дидактические игры | Ежедневно |
| - словесные игры | Ежедневно |
| - игровые ситуации | Ежедневно |
| - проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| - заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| Игра-викторина, игра-диалог, игра-общение | Ежедневно |
| ***формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг*** | |
| -чтение | Ежедневно |
| -рассказывание | Ежедневно |
| -беседа | Ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений | 1 раз в месяц |
| -ситуативный разговор | Ежедневно |
| -рассматривание | Ежедневно |
| - викторины | Ежедневно |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | ***формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении*** | |
| -рисование | 1 раз в неделю |
| -лепка | 1 раз в неделю |
| -аппликация | 2 раза в месяц |
| -художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| - рассматривание | Ежедневно |
| - наблюдение | Ежедневно |
| - игра | Ежедневно |
| -проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| -беседы | Ежедневно |
| -организация выставок | 1 раз в неделю |
| -конкурсы | 1 раз в месяц |
| ***развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку*** | |
| -пение | 2 раза в неделю |
| -слушание | 2 раза в неделю |
| - музыкально-дидактические игры | 2 раза в неделю |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| Игра на детских музыкальных инструментах | 2 раза в неделю |
| -беседа | 2 раза в неделю |
| -импровизация | 2 раза в неделю |
| -музыкально-театрализованные представления | 1 раз в месяц |
| -концерты | 1 раз в месяц |
| -праздники | 1 раз в квартал |
| -развлечения | 1 раз в месяц |
| -конкурсы | 1 раз в квартал |

**Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.**

|  |  |
| --- | --- |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин до  1ч 40 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 мин |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин до 50 мин |

**Модель физического воспитания детей от 5 до 7лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** | | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 6-8 минут | |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) | |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 10-15 минут | |
| 1.4 Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | |
| 1.5 Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна | |
| 1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю 20-25 минут | |
| **2. Физкультурные занятия** | | |
| 2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 25 минут | |
| **3.Спортивный досуг** | | |
| 3.1 Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |  |
|  |
|  |
| 3.2 Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц | |
| 3.3 Спортивные праздники | Летом, раз в год | |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал | |

**Формы работы по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Физическое***  ***развитие*** | * Физкультурноезанятие * Утренняягимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративнаядеятельность * Контрольно-диагностическая   деятельность   * Спортивные и физкультурные * досуги * Спортивныесостязания * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектнаядеятельность * Проблемнаяситуация |
| ***Социально-***  ***коммуникативное*** | * Индивидуальнаяигра. * Совместная с воспитателемигра. * Совместнаясосверстникамиигра * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическаяситуация * Экскурсия * Ситуацияморальноговыбора * Интегративнаядеятельность * Праздник * Совместныедействия * Рассматривание. * Проектнаядеятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручение и задание * Дежурство. * Совместнаядеятельность   взрослого и детейтематического  характера |
| ***Речевоеразвитие*** | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решениепроблемныхситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектнаядеятельность * Созданиеколлекций * Интегративнаядеятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативныйразговор с детьми * Сочинениезагадок * Проблемнаяситуация * Использование   различныхвидовтеатра |
| ***Познавательноеразвитие*** | * Созданиеколлекций * Проектнаядеятельность * Исследовательскаядеятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающаяигра * Наблюдение * Проблемнаяситуация * Рассказ * Беседа * Интегративнаядеятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализацияпроекта * Игры с правилами |
| ***Художественно-эстетическоеразвитие*** | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследова-тельской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их оформление * Рассматриваниеэстетическипривлекательныхпредметов * Игра * Организациявыставок * Слушаниесоответствующейвозрастународной, классической,   детскоймузыки   * Музыкально- дидактическаяигра * Беседаинтегративногохарактера, элементарногомузыковедческого * содержания) * Интегративнаядеятельность * Совместное и индивидуальноемузыкальноеисполнение * Музыкальноеупражнение. * Попевка. * Распевка * Двигательный, пластический   танцевальныйэтюд   * Танец * Творческоезадание * Концерт- импровизация * Музыкальнаясюжетнаяигра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности

**Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей (культурных практик).**

**Сюжетная игра.**

***Цель:*** овладение ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности через поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного

овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие.

Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане.

Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ - ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

**Игра с правилами.**

***Цель***: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

***Задача:*** поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действияпо правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры,построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

**Игра с правилами на физическую компетенцию.**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1. Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двустишья.

2. Игры с поочередными действиями играющих. Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществлять простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катание детьми шара друг другу.

3. Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре.

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его

формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4. Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5. Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

6. Игра с правилами на удачу. Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где

выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как

результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии

успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

7. Игра с правилами на умственную компетенцию. В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

**Продуктивная деятельность.**

***Цель:*** овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

***Задачи:*** созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно-оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам,

работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному

описанию цели.

***Работа по образцам.*** Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

***Работа с незавершенными продуктами.*** Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

***Работа по графическим схемам.*** В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы(чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

***Работа по словесному описанию цели.*** В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

***Цель:*** расширять представления детей об окружающем мире.

***Задача:*** овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

**Чтение художественной литературы.**

***Цель:*** активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях,

не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

***Задачи***: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

**Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста.**

***Цель:*** привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в

воспитания ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

***Задачи:***

1. Формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

2. Формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего

поколения семьи с детьми дошкольного;

3. Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка;

4. Развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других;

5. Осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи

с детьми дошкольного возраста;

6. Обогащение семейных традиций.

**«Собрание великих идей и знаменитых историй» (коллекционирование).**

Опосредованное обучение является одним из важных элементов, составляющих педагогическую технологию, которая разработана для программы. В процессе познавательного общения ребенка с интересным собеседником, во время путешествий, наблюдений, опытов, событий повседневной жизни, во время содержательного досуга расширяется кругозор ребенка. Специальное изучение коллекционирования, как известной сферы человеческой деятельности, показало, что оно не только доступно дошкольникам, но и весьма привлекательно для них.

Ретроспективное изучение впечатлений дошкольного детства у взрослых людей разных

профессий показало, что 87% из них в детстве занимались собиранием предметов, представляющих для них в то время определенную ценность. Интерес к коллекциям то угасал, то вновь оживлялся. Коллекции рассматривались и обсуждались с товарищами. Отдельными экспонатами обменивались. Какой радостью наполнялось детское сердце, когда приобретался новый экспонат для коллекции.

Независимо от того, как сложилась «судьба» дошкольной коллекции тех людей, мнение которых мы изучали, все они отмечали, что эти занятия дали им много полезных знаний и умений.

Необходимая, интересующая их информация отыскивалась упорно и запоминалась быстро. А главное – чувство творческого подъема, удовлетворения, ожидания, гордости наполняли жизнь интересным общением с партнерами-другими собирателями.

Коллекционирование в общепринятом понимании представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов

старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое.

Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или

отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются люди тогда, когда им это очень интересно.

При реализации образовательной области « Познавательное развитие» могут использоваться своеобразные формы коллекционирования: собирание великих идей, изучение истории научных открытий и изобретений, истории создания полезных вещей, которыми пользуется человечество. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна.

В процессе «собирания» и обсуждения коллекции дети определяют достоинства и недостатки каждого нового прибора, нового принципа работы часов. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать часы. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами музея часов».

**Проектная деятельность.**

**Проект «Времена года»**

***Цель:***Развитие познавательной и творческой деятельности, формирование элементарных представлений о времени года, его периодичности, последовательности месяцев в году. Воспитывать интерес к окружающей природе.

***Задачи:***

• Познакомить детей с техникой выполнения работ;

• Дать понятие о временах года.

• Объяснить, что такое погода, как она может изменяться и влиять на образ жизни людей и животных.

• Дать представление о понятии климата.

• Обратить внимание, как люди и животные приспосабливаются к жизни в зависимости от времени года.

• Помочь освоить основные способы

• Развивать умение оперировать различной техникой выполнения работ;

• Развитие интегративных качеств: любознательный, активный, отзывчивый

• Воспитывать бережное отношение к природе.

• Уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей;

• Развивать связную речь, ее выразительность;

• Увеличить степень участия родителей в жизни детского сада;

***Краткая аннотация:***

Проект «Времена года» - это творческий долгосрочный проект, нацеленный на развитие: речевых, музыкальных, эстетических качеств, а так же художественного творчества детей. За счет использования различной техники выполнения работ, и их приобщение к творчеству с опорой на рассматривание картин, рисунков, иллюстраций, прослушивания музыкальных произведений, наблюдений за природными изменениями, чтением художественных произведений о природе, знакомство с различными техниками выполнения работ.

***Актуальность проекта:***

Одним из приоритетных направлений в развитии современной педагогики является реализация проектной деятельности детей. В отличие от учебной деятельности в традиционной форме, проектная деятельность позволяет полностью задействовать интеллектуальные, эмоциональные и художественные ресурсы ребенка, направив их на творческий поиск и освоение новых знаний.

Педагоги знают, как актуальна в наши дни проблема речевого, эстетического развития и ручной умелости детей. В современных семьях, благодаря телевидению и видеотехнике, дети получают все больше информации через визуальный ряд, и все меньше – через вербальный и тактильный каналы, то есть в процессе живого непосредственного общения и совместной деятельности с взрослыми. Не секрет, что дома дети мало гуляют, не все родители говорят своим детям об изменениях, происходящих в природе, о красоте природных явлений.

Проект» Времена года» был разработан, в том числе, для решения этих непростых задач. Подобная творческая деятельность не только способствует развитию речи и ручной умелости, причинно-следственных связей в природе, а так же оказывает психотерапевтическое воздействие.

Проект «Времена года» объединяет музыкальную, коммуникативную деятельность в форме творчества и изобразительную деятельность детей в единый блок. Его достоинствами являются создание атмосферы игры и творчества, при которой ребенок полностью раскрепощается, наглядность и продуктивность занятий. Создание данного проекта актуально, обладает новизной и вызвано потребностью детей, их родителей и педагогов в повышении ручной умелости детей, развитии у них символического мышления, творческого воображения и коммуникативной компетентности.

**2.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

***Ведущая цель ДОУ*** - создание необходимых условий для формирования ответственных

взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

***Основные задачи взаимодействия ДОУ с семьей***:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также

с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формыучастия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| ***В проведениимониторинговыхисследований*** | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| ***В созданииусловий*** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| ***В управлении ДОУ*** | - участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах. | Поплану |
| ***В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей*** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания;  - выпуск газеты для родителей «Радуга»; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| ***В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений***  ***с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство*** | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные  - Клубы по интересам для родителей;  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

***Основные направления и формы работы с семьей.***

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в

том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья

имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Тематика просвещения родителей: правовое, гражданское, художественно-эстетическое,

национально-патриотическое, медицинское просвещение и пр.. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало

родителей и специалистов, на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания совместной работы.

***План работы с родителями на учебный год в ДОУ*** разрабатывается и реализовывается

исходя из следующих принципов:

• целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности - учета образовательных потребностей родителей;

• доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный

материал;

• индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

***Основные формы обучения родителей (дистанционное обучение)***

* лекции,
* семинары,
* практикумы,
* мастер-классы,
* тренинги,
* проекты,
* игры,
* родительский клуб,
* «школа родителей»,
* тематические газеты и журналы,
* культурно-досуговые мероприятия,
* конференции и др.

Мастер-классы. Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и

стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии - это своего рода

художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-

организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери (27 ноября), День отца (12 сентября), Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания

театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Проектная деятельность. Очень актуальная форма совместной деятельности - проекты.

Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом

воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои

художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

***Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника являются:***

- наличие у родителей Программы ДОУ;

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в

основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

• здоровье и физическое развитие;

• познавательно-речевое развитие;

• социально-личностное развитие;

• художественно-эстетическое;

- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы.

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

**Формы информационного взаимодействия ДОУ с родителями**

**по основным линиям развития ребенка.**

**Здоровье и физическое развитие.**

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

**Познавательно-речевое развитие.**

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая

культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно -

речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через

Интернет.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей

посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и

участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Участие родителей в игротеках.

6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательно - речевым

развитием детей.

**Социально-личностное развитие.**

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных

норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видео-

изображения в режиме реального времени через Интернет.

**Художественно-эстетическое развитие.**

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с по-

следующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из

различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской

деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной)

деятельности.

4. Организация Интернет-выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

***Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:***

• садовский и групповой стенды;

• самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);

• плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого -

педагогическая и др.);

• папки, памятки, буклеты, бюллетени;

• стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

• баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с

родителями каждого ребенка являются:

• паспорт здоровья;

• дневник достижений;

• портфолио;

***Аудиовизуальные способы*** передачи информации могут быть представлены в следующих

формах:

• просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательно - речевым развитием детей;

• документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно -

образовательных мероприятий.

***В устной словесной форме*** передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

• на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;

• при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка

осуществляется:

• при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

• при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

• при общении по телефону.

**2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

**Особенности осуществления образовательного процесса**

**(национально-культурные, демографические, климатические и другие).**

Программа направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 2до 7лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей по основным линиям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому..

Образование осуществляется на русском языке. В ДОУ создаются условия для изучения

русского языка как государственного языка Российской Федерации.

Учитывая национально-культурные особенности Курского края, в Программе выделен раздел по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей, культурой, достопримечательностями, традициями и природой малой родины. Формирование начальных краеведческих представлений у дошкольников происходит через ознакомление с художественными произведениями курских поэтов и писателей, фольклор, слушание и исполнение музыкальных произведений курских композиторов, знакомство с изобразительным искусством курских художников, организацию экскурсий в музеи, картинную галерею, экскурсий по городу и др.

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона, к которому относится Курская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, снегопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематических и календарно-тематических планов воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Умеренный континентальный климат Курской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от климатических условий и сезона (при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается).

При организации воспитательно-образовательного процесса педагоги знакомят с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают дети, дают первоначальные представления о живой и неживой природе Курского края, организуют различные виды детской деятельности на основе изучения климатических особенностей местности.

Социокультурные особенности Курской области отражаются в содержании психолого-

педагогической работы в ДОУ. При ознакомлении детей с трудом взрослых педагоги учитывают ведущие отрасли экономики и производства.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический

подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и

дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого

является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми

**Региональный компонент.**

В целях формирования представлений у дошкольников о Малой Родине, с целью изучения культурных традиций родного края, воспитания чувства любви к своей семье, детскому саду, городу, доброжелательного отношения к детям и взрослым, в группе осуществляется работа по нравственному воспитанию

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Курского края. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о природе и культуре родного края. |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление через знакомство с природой и культурой Курского края. |
| Художественно-эстетическое  развитие | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Курского края.  Формировать интерес и развивать практические умения через приобщение детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, ловкость через традиционные игры и забавы Курского края. |

**Содержание образовательной деятельности по краеведению «Родной край»** направлено на достижение цели по формированию представлений о родном крае через решение следующих задач:

* воспитание любви к родному дому, детскому саду, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
* формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

**Формы организации образовательной работы по краеведению «Родной край»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Совместная деятельность в режимных моментах | | Совместная деятельность  с педагогом | Самостоятельная деятельность  детей | Совместная  деятельность  с семьями |
| Игры, экскурсии, путешествие по экологической тропе ДОУ, чтение художественной литературы | НОД, развлечения, досуги, просмотр познавательных материалов в презентациях и слайдах.  Беседы, игровые проблемные ситуации, игры ,  слушание и обсуждение художественных произведений, изготовление поделок. | игры, рисование, художественное творчество, рассматривание картин и иллюстраций, альбомов и фото материалов о родном городе . | досуги, праздники и развлечения, заучивание стихотворений, экскурсии, просмотр и обсуждение телепередач, посещение Краеведческого музея, выставок народно-прикладного искусства, городских фольклорных праздников, Курского заповедника «Стрелецкая степь» |

Представления о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно **интегрироваться** практически со всеми образовательными областями.

**Интеграция** краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

-участие детей в целевых прогулках по территории детского сада, по экологической тропе обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

-обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

-обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе ( «Что можно, чего нельзя делать в природе» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: подкормка птиц, живущих в городе;

-развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы курских писателей и поэтов, накопление опыта участия в разговорах, беседах о родном доме, семье, детском саде, городе;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе , украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

**Перспективно – тематическое планирование работы**

**на тему «Моя малая Родина – село Глебово»**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие***»

***Непосредственно образовательная деятельность***

* «Заповедник «Стрелецкая степь»
* «Красная книга Курской области»
* «С чего есть- пошла земля Курская»
* «Курск спортивный»
* «Путешествие на фестиваль «Соловьиная трель»
* «Славься, Россия, чудо-мастерами!»
* «Интересные места на карте Курской области»
* «Воробьевка – родина Фета»
* «Святой источник»
* «Этих дней не смолкнет слава (освобождение Курска)»
* «Ковроткачество – гордость курских мастеров»
* «Кожлянская игрушка»
* «Курск – город древний»
* Краеведческий калейдоскоп «Курск и его символика»
* «Костюм Курской губернии»
* «Красная изба (предметы обихода)»
* «Солдатское письмо»
* «Старая фотография»

***Самостоятельная деятельность детей.***

Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры:

* «Дом»
* «Семья»
* «Поездка по знакомым местам»
* «Дочки – матери»
* «Магазин игрушек»

Дидактические игры:

* «Найди детеныша для мамы»
* «Сбор урожая»
* «О ком я говорю»
* «Чей хвост»
* «Сложи картинку»
* «Какая птица так поет»
* «Найди гнездо»
* «Птенец в гнезде»
* «Летает - не летает»
* «Подбери пару»
* «В гостях у народных мастеров»
* «Расписные кружки»
* «Хохломские ложки»
* «Магазин»
* «Новоселье куклы»
* «Улицы города»
* «Моя квартира»
* «Подбери пару»
* «Оденем куклу»»
* «Что получится»

Игры-драматизации:

* «Соловушка – светлая головушка»(Андерсен «Соловей)
* «Кошкин дом»
* «Теремок»
* «Сказка о глупом мышонке»

Строительные игры:

* «Домик для соловья»
* «Арки, мосты, дома нашего города»

Подвижные игры:

* «Медведь и дети»
* «Волк и овечки»
* «Птички и автомобиль»
* «У медведя во бору»
* «Птички зернышки клюют»
* «Птицы в ловушке»
* «Птицеловы»
* «Соловьи и вишни»
* «Соловьи»

***Познавательно - исследовательская деятельность:***

* Наблюдения на прогулке
* Птицы,растения на участке детского сада и ближайшего окружения
* Создание альбома «Творение курских мастеров»
* Составление плана-схемы «Село, где я живу»
* Составление портфолио ребенка, семьи, группы
* Изучение родословной семьи
* Рассматривание иллюстраций с пейзажами родного края
* Создание альбома «Дорога от дома до детского сада»
* Сбор материала по темам «Ковроткачество», «Бондарство», «Гончарство»
* «Художественная ковка», Курская игрушка»

***Музыкальная деятельность***

Пение:

* «Моя куколка»
* «Колыбельная для куклы»
* «Наш любимый детский сад»
* «Песня мамонтенка»
* «В траве сидел кузнечик»
* «Два веселых гуся»

Прослушивание в аудиозаписи:

* Голоса птиц и животных
* «Тимоня»
* «Песня о Курске»
* «Курский вальс»
* «Курские страдания»
* «Изгиб гитары желтой» - встреча с интересным человеком

Музыкальные досуги:

* «Дарьюшка»
* «Весела была беседа»
* «Проводы Масленицы»
* «Ты воспой, ты воспой в саду соловейко»
* «Ты начни, а я продолжу»
* «Знакомство с курскими танцами («Тимоня».
* «Колесо», «Заплетися мой плетень»)
* «Плевицкая и Суржиков – «курские соловьи»

***Элементарная трудовая деятельность***

* Труд в уголке природы
* «Наш участок-заповедник»-содержание своего участка в чистоте
* Сооружение кормушек для птиц
* Кормление птиц на участке
* Труд на огороде и в цветнике

***Изобразительная деятельность***

Рисование:

* «Моя семья»
* «Моя улица»
* «Празднично украшенный город»
* «Цветочная поляна»
* «Трава на лужайке»
* «Покормим соловушку»
* «Тарелочка»(курская хохлома)
* «Березовая роща»
* Панно «Золотой петушок»
* «Золотая рыбка»
* «Хохломская веточка»
* «Хохломской букет»
* «Пасхальное яйцо»
* Роспись кожлянской игрушки
* Роспись рушников
* Рисование лоскутных ковриков

Лепка:

* «Курский фестиваль»
* «Курская игрушка»
* «Кожлянская игрушка»
* «Чугунок и крынка»

Аппликация:

* «Курский ковер»
* «Одежда наших бабушек»
* «Платочек для «березки»
* «Украсим кувшинчик»
* «Мой березовый край»

Художественный труд:

* Изготовление соломенных, тряпичных, глиняных кукол
* Изготовление работ из папье-маше «Чайный сервиз», «Разнос», «Матрешка»
* Создание альбомов – самоделок «золотые узоры», «Яркие узоры»
* Вышивание салфеток

***Коммуникативная деятельность***

Беседы:

* «Кто в гости пришел «Лошадка»
* «Мое любимое животное»
* «Моя улица»
* «Село, где я живу»
* «Моя семья»
* «Каким я хочу быть в будущем»
* Составление творческих рассказов на тему
* «Я хочу быть артистом»
* «Моя любимая птица»
* «Моя любимая кукла»
* «Моя любимая игрушка»
* «Что было до…»
* «Как освобождали Курск»
* «Курская Коренная»
* «Курский водопад»
* «Плавающий остров»
* «Курская антоновка»
* «Марьино»
* «Реки нашей области»
* «Города – побратимы»

***Восприятие художественной литературы***

Стихотворения, песенки, потешки про животных

Г.Х.Андерсен «Соловей»

Загадки,пословицы, считалки, стихи о соловье

Л.Яхнин «Веселое слово хохлома», «Дерево виноград»

Э.Котляр «Дарума и Ванька-встанька»

И.Бедник «Хохлома»

С.Жегалова «Роспись хохломы»

Л.Куликов, Н.Глазков, П.Синявский – стихи о хохломе

П.Воронько «Лучше нет родного края»

И.Зиборов (о промыслах и мастерах)

«Сестрицы – матрешки»

«Дымковские игрушки»

«Уточка- крылатка»

Сказка «Баран – золотые рога»

«Не садись на пенек, не ешь пирожок»

«Сказка о трех силачах»

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов***

Знакомство с семьей:

Знание своих родителей и ближайших родственников. Корни семьи. Связь поколений, домашние увлечения и традиции, гербы своих семей.

Знакомство с детским садом:

Знакомство с историей детского сада. Кто трудится в детском саду.

Знакомство со столицей нашей Родины - Москвой:

Историческое наследие Москвы, ее достопримечательности.

Знакомство с РОССИЕЙ.

Быт, обряды, история, культура и традиции. Символика России. Многонациональность.

**Примерное содержание краеведческого компонента.**

***Я пока еще расту, нужным городу стать хочу.***

Утвердить в детях понятие, что каждый житель нужен своему селу. Надо стараться беречь и украшать свой город.

Рисование «Будущее моего села», «Земля- наш общий дом»; Песня «Дадим шар земной детям»; Рисование «Моя мечта », « Кем я хочу стать».

***Мы – куряне!***

Осмысление понятий: род, родители, Родина.

Куряне – люди, живущие в городе Курске и Курской области.

Кто является членами семьи и ближайшими родственниками; помочь детям понять свое место в семье и семейных отношениях, развить понимание заботы о близких.

Разучивание стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки»,

Н. Саконской «Разговор о маме», С.Капутикян «Моя бабушка», Я.Акима «Старший брат» и др.

Песни «Папа может», «Песенка о бабушкиных ладонях», Г Григорьева,

Составление «семейного дерева» каждым ребенком,

Рассматривание семейных фотографий, составление портфолио ребенка. Сюжетно – ролевая игра «Семья».

***Наш город начинался с крепости***

Знакомство детей с историей образования города Фатежа- районного центра, условиями жизни и бытом в древние времена.

Размещение в группе для использования детьми: иллюстраций и фотографий старого Фатежа,, диска с песнями о Фатеже,Курске, фотографий старой одежды, обуви, головных уборов, предметов быта, репродукций с картин: И.П. Аргунов «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме», В.М.Васнецов «Богатыри», И.Е.Репина «Крестный ход в Курской губернии», Лихина «Суконная фабрика в селе Прилепы Дмитриевского уезда».

Составление небольшого рассказа о народных инструментах, импровизация танца «Тимоня», рисование одежды русских крестьян.

***Всякому мила родная сторона***

Формирование представлений о городе Фатеж,Курске , достопримечательностях, о том, что человеку малая родина милее всех.

Карта города Фатежа, «Уголок родного города» в группе.

Разучивание стихов и песен о городе, коллаж «Мой любимый город».

***Две славные реки: Сейм и Тускарь***

Познакомить детей с расположением и значением рек для сохранения экологии города и области. Заповедные уголки по берегам рек и в поймах; Плавающий остров, Курский водопад, Марьино, Стрелецкая степь, водяные мельницы, бобровые запруды. Флора и фауна. Курчатовское море. Фотографии, фотоальбомы.

**Символика города**

Познакомить детей с символикой города Курска: значение цветов и куропаток, изображенных на гербе, флаге. Знакомство с гимном города Курска.

Символы города (герб, флаг, гимн), фотовыставка с праздников, где выносят флаг города и области , других городов России. Нумизматика города, открытки с изображением гербов малых городов Курской области.

**У каждого города свое лицо…**

Уточнить представления о родном городе, о его главных улицах и площадях, его визитных карточках : Курский соловей, Курская антоновка, «Соловьиная трель», Курская магнитная аномалия, Курская дуга, Курская Коренская ярмарка, Курский «Тимоня», «Марьино», «Стрелецкая степь».

**Кто прославил наш город…**

Познакомить детей с выдающимися людьми, которые родились и жили в Курске и области: Дейнека, Семенов, Гайдар, Воспитывать чувство гордости за своих земляков, желание быть на них похожими и стремится что-то творить и изобретать.

Фотографии выдающихся людей , их произведения или достижения, памятные места, где отмечены эти люди, фотографии.

**У курян счастливое будущее!**

Курск современный. Город меняет облик, здесь много красивых мест, где можно отдохнуть родителям вместе с детьми, В город приезжают известные артисты, коллективы, проходят фестивали, смотры, конкурсы, спортивные мероприятия.

Формировать у детей представление о своем счастливом детстве и о том, что когда они вырастут, то им есть чем заняться в городе. Счастье города – когда в нем много детей.

Рассказы детей из личного опыта «Это интересно…»

Организация встречи с детьми, у которых уже есть достижения в учебе, спорте, дружбе и др.

Организация шефства над малышами (изготовление игрушек, показ сказок, разучивание игр с детьми из других групп).

**Славное прошлое родного города**

Познакомить детей с историческими памятниками: Мемориал павшим в Великой отечественной войне, Командный пункт Центрального фронта,

Липинское городище, Гора Ивана Рыльского, Святой источник в Коренской пустыни, мемориал «Курская дуга» в Понырях и др.

Фотографии памятников, открытки и значки с историческими местами в городе и области.

Экскурсии к историческим местам и памятникам, разучивание стихов и участие в праздниках, посвященных Дню победы, Дню освобождения города от фашистских захватчиков, Дню города и др.

***Сотрудничество с родителями по реализации краеведческого компонента.***

Рассказывать детям о своей семье. Выполнить генеалогические древа семьи. Оформить портфолио вместе с ребенком. Оформить герб своей семьи. Выпуск семейных газет. Семейные увлечения: фотоальбомы, выставки, коллекции.

Рассказывать ребенку о своем селе, своей улице. Посещать музеи и выставки, достопримечательности города и области : Коренская ярмарка, Планетарий, Музей кукол, КП Центрального фронта (м.Свобода), Центр творчества (с.Дроняево). Музей Фета (с.Воробьевка), Литературный музей, Марьино, Музей природы (Заповедник «Стрелецкая степь»), Мемориал павшим в ВОВ и др.

Учавствовать в мероприятиях – 9 мая, День города . Праздник поселка. фестиваль « Соловьиная трель». «Дежкин хоровод», «Джазовая провинция», Фетовские чтения , Коренская ярмарка и др.

Объяснять ребенку значение слов и словосочетаний: подвиг, герой, героический поступок, ветеран, победа, Курская дуга, Прохоровское сражение.

**Особенности организации образовательной деятельности**

**по реализации регионального компонента в старшем дошкольном возрасте.**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.

- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта – как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей» и др..

**Содержание образовательной деятельности**

У родного города (села) есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках.

В городе (селе) трудятся родители. Люди бегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

**Организация опыта освоения программы.**

Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика города, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов отображающих основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдых и развлечения).

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях).

|  |
| --- |
| **Предполагаемые результаты освоения содержания краеведческого компонента**  **детьми к концу 7го года жизни.** |
| * У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем |
| детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.   * С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. * Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. * Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.) |

**Программно-методическое обеспечение краеведческого компонента.**

|  |
| --- |
| **Методические разработки к долгосрочному образовательному тематическому проекту педагогов МКДОУ «Моя малая родина – село Глебово»**  - «Кожлянская игрушка и гончарный промысел»;  *-* «Курская хохлома»;  - «Курский соловей»;  - «Курск спортивный»;  *-*«Писатели и поэты земли Курской»;  - «Народная (курская) кукла»;  - «Заповедное место – Стрелецкая степь»;  - «Народный костюм Курской губернии и художественное оформление ткани»;  - «Юные защитники Родины»;  - «Курские народные промыслы»;  - «Путешествие по экологической тропинке»;  - «Мой любимый детский сад». |
| Курск. Очерки истории города. Ц-Ч книжное издательство, Воронеж |
| Красная книга Курской области. Г. Курск, 2009. |
| Холтобина Л.С. Факел памяти народной. Музей «Юные защитники Родины: дети войны 1941-1945 г.г.» Курск, 2005 г. |
| В.Еськов. Куряния моя. Курск, 2012 г. |
| Имена героев на карте Курской области. Серия «Край, которым я горжусь». 2010 г. |
| Галицкая Н.Ф., Кочергин П.Г. География Курской области. Ц-Ч книжное издательство, Воронеж. |
| Отблеск высокого огня. Курск, 2006. |
| Родная Курская земля. Сборник стихов и песен. Курск, 2001. |
| С любовью к родному городу. Сборник материалов из опыта работы педагогов ДОУ г. Курска., 2005 |
| Синтез искусств в художественно-эстетическом воспитании дошкольников. Курск, 2007. |
| Сказочный калейдоскоп. Курск, 2012 |
| Волшебный мир творчества. Курск, 2012 |

**Приоритетные направления деятельности по реализации Программ**ы.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса и определяет следующие приоритетные направления деятельности в содержании образования:

- внедрение современных здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников;

- гражданско-патриотической воспитание;

- приобщению детей к основам православной культуры;

- обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;

- активное сотрудничество с родителями воспитанников и социумом по вопросам воспитания, образования, развития детей дошкольного возраста.

**Внедрение современных здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий для**

**сохранения и укрепления здоровья воспитанников.**

Учитывая природные, социальные условия нашего края, в котором мы живём, физкультурно-оздоровительная работа, внедрение современных технологий оздоровления детей стали неотъемлемой частью деятельности.

***Цель физкультурно-оздоровительной работы*** - сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у воспитанников, педагогов и родителей ответственного отношения к своему здоровью.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске

новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научнообоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.**

***1. Создание условий:***

* организация здоровье сберегающей среды в группе;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

***2. Организационно-методическое и педагогическое направление:***

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности,
* объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

***3. Физкультурно-оздоровительное направление:***

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных нарушений в физическом и психическом здоровье.

***4. Профилактическое направление:***

* проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* противорецидивное лечение хронических заболеваний;
* дегельминтизация;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы и направления работы** | **Формы работы** |
| Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении | * Типовой режим дня (на холодный и теплый период года) * Двигательный режим * Скорректированный режим дня * Индивидуальный режим дня |
| Психологическое сопровождение развития | * Создание психологически комфортного климата в дошкольном образовательном учреждении * Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности * Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми * Формирование основ коммуникативной деятельности у детей * Диагностика и коррекцияразвития |
| Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка:  Регламентированная деятельность | * Утренняя гимнастика * Физкультминутки, физкультпаузы * Динамическая переменка * Организованная образовательная деятельность физической культурой * Физические упражнения после сна |
| Частично регламентированная деятельность | * Спортивные праздники * Спортивные игры * Подвижные игры на воздухе и в помещении * Спортивные досуги * Дни здоровья * Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья, двигательной активности детей |
| Нерегламентированнаядеятельность | * Самостоятельной двигательной деятельности детей в помещении и на прогулке |
| Система работы с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни | * Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержание здоровья в рамках программы «Основы безопасности жизнедеятельности» * Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интересов и любви к физической активности * Формированиеосновбезопасностижизнедеятельности |
| Организацияпитания | * Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 10,5-часовым пребыванием) |

***Особенности организации режимных моментов***

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

НОД ведет воспитатель в соответствии с режимом дня по возрастным под группам.

Прогулка ведется воспитателем и младшим воспитателем в соответствии с режимом дня

Ежедневное чтение ведется после обеда, перед дневным сном.

***Физкультурно-оздоровительная работа***

Режим двигательной активности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий  (в мин.) возрастная группа | |
| 2-3 | 4-7 |
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю 8-10мин | 2 раза в неделю 15-20мин |
| на улице | 1 раз в неделю  8-10 | 1 раз в неделю  15-20 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 5-6 | Ежедневно 6-8 |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 8-10 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 |
| Физкультминутки (в середине статистического занятия) | \_\_\_\_ | 1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  10мин | 1 раз в месяц  20мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 15 мин. | 2 раза в год до 30 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно |

***Проектирование воспитательно-образовательного процесса***

Планирование образовательной деятельности

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: средняя (от 3 до 5 лет), старшая(от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Непосредственно образовательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Количество НОД в неделю | Длительность 1 НОД |
| средняя подгруппа(3-5лет) | 10 занятий | 10-15 минут |
| старшая подгруппа (5-7 лет) | 12анятий | 20-25 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | | |
| Базовый вид деятельности | Средняя подгруппа | Старшая подгруппа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 13занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно |

В работе по сохранению и укреплению здоровья первостепенной задачей является совершенствование системы мероприятий по оздоровлению детей дошкольного возраста. В основу работы положено проведение ранней диагностики детей, имеющих те или иные предпосылки ослабленного здоровья, с учетом результатов диспансеризации специалистов детской поликлиники. Медицинскими работниками регулярно проводятся оздоровительные мероприятия по профилактике ОРЗ, гриппа и других простудных заболеваний, такие как закаливающие процедуры (хождение по ортопедическим коврикам, полоскание горла водой комнатной температуры).

**Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях. Инновационная деятельность. Использование в образовательном процессе парциальных программ дошкольного образования.**

• Программа « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

• Программа социально – эмоционального развития дошкольников «Я –Ты – Мы». Автор: О.Л. Князева.

• Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

• Программа по подготовке детей 3-7 лет к обучению грамоте «От звука к букве». Автор: Колесникова Е.В.

**Информационные технологии в воспитательно-образовательном процессе.**

Педагоги группы применяют ИКТ в образовательном процессе, создавая авторские, оригинальные продукты в виде презентаций отдельных тем недели, дидактических продуктов и активно используют с целью расширения представлений об окружающем мире.

**Метод проектов.**

Педагогами разрабатываются и реализуются проекты, содержание которых обусловливается решаемыми воспитательными и образовательными задачами. Решая различные познавательно-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети приобретают способность сомневаться, критически мыслить. Переживаемые при этом положительные эмоции — удивление, радость от успеха, гордость от одобрения взрослых — порождают у ребенка уверенность в своих силах, побуждают к новому поиску знаний. Организация воспитательно-образовательного процесса способствует реализации таких проектов: «Моя малая родина», «Защитники Отечества», «Маленькие дети в большом городе», «Мой любимый детский сад», «Если хочешь быть здоров», «Наша родословная», «Семейный альбом», «Традиции нашей семьи», «Природа родного края» и др.. В процессе проектирования ребенок выступает как заказчик или исполнитель и непосредственный участник от зарождения идеи до получения результата, а также как эксперт. Родители являются активными участниками всех реализуемых проектов.

**Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.**

В работе с детьми используются социальные ситуации:

1. Развивающие ситуации (способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни). У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

2. Исходная ситуация (может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги).В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

3. Социальные ситуации (могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей). Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.

3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.

4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)

5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньке обучения находятся дети.

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

**Направленность на взаимодействие с семьёй.**

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;

- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств,

определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Работа в ДОУ направлена на то, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях

качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждали интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлекали бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых в ДОУ.

**Взаимодействие с социальными партнёрами после снятия ограничительных мер,дистаннционно**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Социальныйпартнер*** | ***Цели и формы работы*** |
| Сельская детская библиотека | **Цель:** использование фондов, средств библиотеки для воспитания грамотного читателя, привития интереса к чтению, развитие познавательных способностей детей; ознакомление детей с работой библиотеки; маркетинг новой детской художественной литературы; повышение профессионального мастерства педагогов.  **Формы работы:** ознакомление детей с работой библиотеки; маркетинг новой детской художественной литературы; экскурсии, ознакомление с новинками литературы; посещение выставок, познавательные занятия на базе «Музея русской старины», совместные праздники и тематические недели, совместные проекты «Здравствуй, книга», «Для любознательных детей» (в соответствии с планом совместной работы на учебный год). |
| ОБУК «Курский государственный театр кукол» | **Цель:** сотрудничество в области культурно-просветительской работы, эстетического, нравственного воспитания детей.  **Формы работы:** показ спектаклей, посильная помощь в проведении совместных культурно-массовых мероприятий. |
| ОБУЗ «Фатежская поликлиника » | **Цель:** охрана жизни и здоровья детей  **Форма работы:** профилактика заболеваний (наглядная агитация, беседы, осмотр детей узкими специалистами). |
| Правоохранительные органы: ГИБДД, ОГПН, ОВД | **Цель:** создание безопасных условий в ДОУ, обучение ОБЖ  **Формы работы:** занятия, игры, тренировки, экскурсии, инструктажи |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Обязательная часть.**

**3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Для успешной реализации Программы обеспечены ***следующие психолого-педагогические условия:***

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В группе созданы условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно–развивающая среда группы организована с учетом требований ФГОС, где четко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) художественно-эстетическое развитие,

2) речевое развитие,

3) познавательное развитие,

4) социально-коммуникативное развитие,

5) физическое развитие.

При построении предметно-развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учета половых и возрастных различий детей.

Построение предметной развивающей среды с учётом вышеизложенных принципов даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности, её способностей, овладению разными видами деятельности.

Проектирование предметно-развивающей среды строится на следующих критериях:

- среда наполнена развивающим содержанием: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям по возрасту, включены материалы, соответствующие «зоне ближайшего развития»;

- оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

-дети могут изменять окружающую среду в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально;

- предметы выполняют информационную функцию об окружающем мире, стимулируют активность ребенка;

- среда полифункциональна (материалы используются и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности);

- среда имеет подвижные границы.

В группе создана такая среда, при которой ребенок активно проявляет познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

Пространство группы «разбито» на небольшие полузамкнутые микро-пространства, в которых могут находиться одновременно 3-6 человек. Предметно-игровая среда построена так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

|  |  |
| --- | --- |
| Центр  развития | Имеющиеся материалы и оборудование |
| Раздевалка | 1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами детей), скамейки.  2.Информационные стенды для родителей: «Сетка занятий», «Режим дня», «Меню», «Информация».  Паспорт группы.  Вернисаж «Художественная мастерская» |

В групповой комнате центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития | Имеющиесяматериалы и оборудование |
| Творческаямастерская «Разноцветнаяпалитра» | В центре подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, что даёт детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также предполагает овладение умением работать по образцу(рисование, лепка, аппликация).Материалы помещены в специально отведённый шкаф, из которого ребёнок может взять всё необходимое для воплощения своих творческих замыслов. |
| Оборудование для ИЗО:  1.Книги об искусстве «Музеи мира»; альбом «Рисунки детей»;  2.Восковые мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, скульптурный пластилин;  Цветная ,белая бумага, картон, наклейки, раскраски;  3.Кисточки, стеки, ножницы, поролон, трафареты, клей-карандаш, клей ПВА, палитра, банки для воды, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, салфетки;  4.Материал для нетрадиционного рисования: ватные палочки, сухие листья и т.п.  5.Образцы декоративного рисования «Хохлома», «Гжель» и др.;  д/игры «Разноцветная палитра», «Подбери заплатку», «Знакомство с цветом» |
| Наш театр  «В гостях у сказки» | Это важный объект развивающей среды, т.к. именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу вокруг интересной идеи. В театре дети раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера.  Театрализованная деятельность помогает реализовать потребности ребёнка-дошкольника в положительных эмоциях, новых впечатлениях, знаниях, умении чувствовать себя уверенно в общении со взрослыми и сверстниками, взаимопонимании и сопереживании, соответствии положительному нравственному герою. |
| Ширма для настольного театра.  Куклы и игрушки для различных видов театра(кукольный, плоскостной)  Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.  Театр на палочках, из спичечных коробок,.  Атрибуты для пальчикового театра.  Театр на магнитах.  Элементы костюмов.  «Уголок ряжения»:костюмы, украшения, шарфики, косыночки.  Диски с записью сказок, музыки для спектаклей. |
| Музыкальнаягостиная «Весёлыенотки» | Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает нашим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. |
| Магнитофон, папки «Композиторы», «Музыкальные инструменты», диски детской и классической музыки ;  Металлофон, бубны, барабан, колокольчики, погремушки,  дудочки, игрушечныегитара, синтезатор. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития | Имеющиесяматериалы и оборудование |
| **«**Миркниги» | Книжный уголок является ступенью в мероприятиях для детей и родителей по приобщению к художественному чтению, формированию запаса литературных, художественных впечатлений, развитию литературной речи.  Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению.  Таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников.  Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей. Главныйпринципподборакнигопечатнойпродукции-минимумтекста- максимумиллюстраций. |
| Открытая полка для книг, 2 стульчика;  Детские книги по программе, любимые книги детей, журналы для детей, детские энциклопедии, словари;  Иллюстративный материал, портреты детских писателей, диски с записью произведений русских авторов;  Совместное творчество (детские рисунки по произведениям; авторские книги детей группы);  д/игры :лото «Сказки» |
| «Грамотейка» | Речевая развивающая среда должна способствовать реализации следующих факторов:  - восприятие речи взрослых;  - наблюдение за языком;  - вовлеченность в активную речевую среду;  - диалог между взрослым.  Центр речевого творчества представляет возможность нашим воспитанникам действовать индивидуально.  Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещены следующие материалы |
| Настоль-печатные игры по развитию речи, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий («Собери историю», «Расскажи по картинкам», «Логическое домино»,  «Слоговое лото», «Подбери слова», «Назови одним словом», «Игры на внимательность»).  Рабочие тетради «Развитие речи».  Картотека пальчиковых игр.  наборы картинок, старые журналы, азбуки, буквари |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития | Имеющиесяматериалы и оборудование |
| «Зелёныйуголок» | Для развития экологически грамотного и бережного отношения к окружающему в нашей группе оборудован природный уголок. В этом уголке дети наблюдают за изменениями в процессе роста растений. Гербарий позволяет детям получить представления о многообразии мира природы родного края. В холодный период дети под руководством воспитателей выращивают комнатный мини-огород. |
| Комнатные растения: комнатный виноград, декабрист,  Паспорт комнатных растений.  Инструменты для ухода за комнатными растениями(детские лейки, грабли, лопатка, фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, пульверизатор)  Д/и экологической направленности, серии картин «Времена года», «Животный и растительный мир».  Коллекции природного материала (камни, ракушки)  Муляжи фруктов, овощей; фигурки насекомых, домашних животных.  Календарь природы, альбом «Календарь погоды», заполняемый детьми ежедневно.  Модель года, суток.  Рисунки детей по теме «Природа в разные сезоны». |
| «Хочувсёзнать» | В процессе экспериментальной деятельности дети учатся наблюдать за погодой, а воспитатель помогает фиксировать сделанные детьми наблюдения .Развитие интереса к исследованиям(даже самым простым) будет превращать маленьких «почемучек» в любознательных исследователей. |
| Природный материал: глина, камешки, ракушки, семена, плоды, шишки и др.  Сыпучие продукты: сахар, крахмал, манка, мука, горох и др.  Разнообразные доступные приборы: лупы, компас, бинокль, цветные прозрачные стёклышки из пластмассы, весы(безмен),часы.  Ёмкости разной вместимости: мелкие стаканчики, ложки, палочки, воронки, сито, соломки для коктейля.  Коллекции камней, ракушек, тканей, пуговиц, фантиков, семян и др. |
| «Занимательнаяматематика» | Центр имеет важное развивающее значение и решает следующие задачи:  -целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности;  -воспитание у детей потребности занимать своё свободное время играми, требующими интеллектуального усилия. |
| Магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, различные виды мозаик.  Игры на развитие мелкой моторики.  Счётный материал: игрушки, мелкие предметы.  Рабочие тетради по математике.  «Волшебные часы»(модели частей суток, времён года, месяцев, дней недели).  Счёты настольные.  Учебные приборы: линейки, сантиметры, трафареты.  Наглядные таблицы «Состав числа»  Игры с цифрами и прищепками.  Д/и «Рассели соседей», «Больше, меньше, равно», «Логические таблицы». |
| Краеведение | Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группе есть герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте района и города отмечено место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. |
| Альбом «Наша группа», «наше село», «Рисуем Родину».  Художественная литература по краеведению.  Символика РФ и Курской области.  Папки по краеведению «Ремёсла Курского края» |
| Мы-конструкторы» | Центр занимает немного пространства, но достаточно мобилен. Практичность его состоит в том ,что с содержанием строительного уголка можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как индивидуально, так и подгруппой. |
| Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.  Крупный(деревянный), средний(пластмассовый) и мелкий(типа «Лего») конструктор .  Образцы построек и поделок.  Палочки и модели поделок из палочек.  Наборы для моделирования.  Мозаика и схемы выкладывания узоров из них.  Пазлы.  Небольшие игрушки для обыгрывания построек(макеты деревьев , фигурки людей и животных).  Игрушки-шнуровки, игрушки –застёжки . |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития | Имеющиесяматериалы и оборудование |
| «Сюжетно-ролевыеигры» | Оборудование и пособия в центре размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки для игр, комбинировать их под свои игровые творческие замыслы. Вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Универсальные игровые макеты располагаются в удобных для ребёнка местах. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов так, чтобы универсальный макет легко и быстро был населён по желанию играющих. Атрибутика для сюжетно-ролевых игр для старших дошкольников более детализирована. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. |
|  | Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр:  **1.Больница**  Шапочка с красным крестом,2 белых халата  Атрибуты(градусник, пипетка, вата, бинт, горчичники, таблетки, нарисованные на картоне, коробочки и баночки из-под лекарств)  Кукла доктора, лежанка, стол, карандаш, бланки рецептов, амбулаторные карты  **2.Парикмахерская**  Трюмо с зеркалом  Предметы-заменители: расчёски, бигуди, ножницы, тазик, мыло, полотенце, шампуни, накидка для клиента, журналы причёсок, игрушечные наборы для парикмахерской.  **3.Повар**  Набор для кухни: плита , мойка ,фартук, колпак  Посуда, продукты питания (пластмассовые игрушки-заменители(овощи-фрукты). Блендер, тостер, чайник  **4.Магазин**  Продукты питания, кассовый аппарат, деньги, кошельки, сумки, вывески для магазина, фартук продавца  **5.Прачечная**  Гладильная доска, утюжки, одежда для кукол, игрушечное постельное бельё, пелёнки для кукол.  **6.Семья**  Коляски для кукол, куклы в одежде мальчиков и девочек, кроватки, одежда для одевания кукол и ряжения, игрушечная посуда, постельные принадлежности для кукол.  **7.Ателье**  Макет ателье с швейной машинкой, набором тканей, манекенами ,готовой продукцией на вешалках, журналами мод.  **8.Шофёр,мотоциклист.**  Знаки дорожного движения, жилетка ДПС, ремень безопасности, рули, перчатки.  **9.Механик,строитель,ремонтник.**  Копии разных инструментов, жилетка, набор кубиков. |
| «Безопасность» | Центр отражает безопасность дома, на улице(ПДД).Он помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения и формировании ценностей здорового образа жизни. |
|  | Макет с разметкой улиц и дорог с набором мелкого строительного материала и дорожных знаков.  Знаки дорожного движения, зебра, макет машины. |
| Центруединения | Диван |
| Центргигиены | Чтобы воспитать хорошего человека, немаловажно привить ему желание трудиться и следить за собой, поэтому дети активно включаются в работу по уборке своих рабочих мест, группы в целом после игр.  Уголок дежурного: салфетки, фартуки, детский набор предметов для уборки.  Уголок мойдодыра: расчески, зубные пасты, зубные щетки, шампуни, мыло, полотенце, ватные палочки, детский крем. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Центрразвития | Имеющеесяоборудование и материалы |
| Еслихочешьбытьздоров! | В центре содержится как традиционное, так и нетрадиционное физкультурное оборудование, изготовленное руками воспитателей и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей-ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Здесь размещены пособия по приобщению детей к навыкам здорового образа жизни. Центр пользуется популярностью у детей, т.к. реализует их потребность в двигательной активности, что оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей. |
|  | Картотека подвижных игр, пальчиковых игр, развивающие дорожки для пальчиков.  Материалы для игр(мячи разного диаметра, набор для гольфа, бильбоке, моталочки)  Игры для развития дыхания(математическая рыбалка, футбол и др.)  Дорожки здоровья  Тележка для спортинвентаря – 1 шт..  Комплект мячей-массажеров (различного диаметра) - 3 шт.  Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений – 1 шт.  Набор для метания колец – 1шт.  Обруч пластмассовый плоский диам. 85 см –1 шт.  Гимнастические палки -1 шт..  Кубики- 12 шт.  Мешочки с песком  Кегли – 6 шт.  Скакалки – 7 шт.  кольцеброс-1шт. |

Преимущество созданной среды в том, что есть возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребёнок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Виддеятельности, процесс** | **Участники** |
| Групповая комната | Сенсорное развитие, развитие речи, ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, развитие элементарных математических представлений, подготовка к обучению грамоте, развитие элементарных истрико-географических представлений, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, игровая деятельность. | Дети, педагоги |
| Спальная комната | Дневной сон, гимнастика после сна, «дорожка здоровья» | Дети, воспитатели, помощники воспитателей, младшие воспитатели |
| Коррекционная работа на специальном оборудованием | Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, воспитатели, младшие воспитатели. |
| Приемная | Информационно-просветительская работа с родителями.  Самообслуживание. | Дети, родители, воспитатели. |

**Развивающая среда участка.**

Участок группы озеленен, на участке есть крытая веранда, песочница, физкультурное оборудование и малые игровые формы, цветники.

**3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

**Обеспеченность программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| **Методические и учебно-наглядные пособия.** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| Авдеева Н.Н.,. Князева О.Л. Безопасность. Программа воспитания основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста. - М., Детство-пресс, 2008.  Алябьева Е.А.. Тематические дни и недели в детском саду. - М., ТЦ Сфера, 2012.  Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова,Е.В.Соловьева Игра в дошкольном возрасте Изд.дом «Воспитание школьника» 2010  Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – С.П.: Детство-Пресс, 2010  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2006  Доронова Т.Н. Играем в театр. - М.: Просвещение, 2005.  Новоселова С.Л. Игра дошкольника 2011  Якобсон А.А.Моральное воспитание в детском саду. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2009  Т.Н.Доронова Играют взрослые и дети г. Москва «Линка-Пресс» 2010  Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009  Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. – С.П.: Детство-Пресс, 2010 | |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| Грибовская А.А.,КошелевВ.М. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье.Пособие для детей старшего дошкольного возраста Москва, Просвещение,2009  Гризик Т.И. Познаю мир. Предметы вокруг нас «Развивающая книга для детей дошкольного возраста»Москва, Просвещение2002  Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2007  Гризик Т.И. Познаю мир. Методические рекомендации для воспитателей.Москва, Просвещение2002  Соловьева Е.В. Моя математика. Какой он, этот мир? «Развивающая книга для детей дошкольного возраста»Москва, Просвещение2002  Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году. – М.: ТЦ Гном и Д, 2006  Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М.: ГНОМ и Д, 2006  Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? – М.: ГНОМ и Д, 2006  Лыкова И.А.. Цветные ладошки. /– М., 2007. | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| Т.И.Гризик Поиграем и узнаем 2004  Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2007  Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду – М.: Просвещение, 1978  ГербоваВ.В.Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей М.Просвещение2002  ГербоваВ.В.Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома»для детей 5-7 лет Просвещение 2010  Шорыгина Т.А. Красивые сказки. Эстетика для малышей – М.: Книголюб, 2003 | |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| Грибовская А.А.Народное искусство и детское творчество М. Просвещение 2006  Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ «Сфера», 2007  Доронова Т.Н.. Играем в театр. – М.: Просвещение, 2005.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.  «Ладушки». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста**.**  Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 5-7 лет рисованию, лепке, аппликации М. Просвещение2007  ДороноваТ.Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности. М Просвещение,1997 | |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| Оловаренко Л.В. Образовательная область «Здоровье». Методические рекомендации по организации оздоровительной работы в ДОУ в условиях реализации ФГОС. КИРО, Курск, 2014.  Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. - М.: ЭКСМО, 2010 г.  Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. – М.: ТЦ Астрель, 2005  Н.В. Полтавцева,Н.А.Гордова Физическая культура в дошкольном детстве « М.Просвещение» 2005  Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М.Мозаика-Синтез 2009 | |

**3.1.4. Планирование образовательной деятельности.**

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младшая(от 3 до 5 лет), старшая(от 5 до 7 лет). Содержание воспитательно- образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Непосредственно образовательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Количество НОД в неделю | Длительность 1 НОД |
| средняя подгруппа(3-5лет) | 10 занятий | 10-15 минут |
| старшая подгруппа (5-7 лет) | 12анятий | 20-25 минут |

**Расписание непосредственно образовательной деятельности разновозрастной**

**группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Средний дошкольный возраст** | **Старший возраст** |
| понедельник | 1.Познавательное развитие  ФЦКМ (общее)  2.Музыка (общее) | 1. Познавательное развитие  ФЦКМ (общее)  2.Музыка (общее) |
| вторник | 1.Познавательное развитие  ФЭМП (общее)  2.Физическая культура (общее) | 1.Познавательное развитие  ФЭМП (общее)  2.Физическая культура  (общее)  3.Развитие речи. |
| среда | 1.Развитие речи (подгрупповое)  2.Музыка (общее) | 1. Развитие речи  Коммуникация.  2.Музыка (общее) |
| четверг | 1.Лепка.Аппликация. (1 раз в 2 недели) –подгрупповое.  2.Физическая культура (общее) | 1.Лепка. Аппликация (1 раз в 2 недели) – подгрупповое  2. Физическая культура (общее) |
| пятница | 1.Рисование (общее)  2.Физическая культура (общее) на прогулке | 1.Познавательное развитие  Конструктивная деятельность.  2.Рисование.  3. Физическая культура (общее) на прогулке |

**Учебный план.**

Суммарное количество времени для НОД – 5 часов 05 мин. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 20 и 25 минут в первой половине дня. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

|  |  |
| --- | --- |
| Физическаякультура | 3\*25 мин. |
| Развитиеречи | 1\*20 мин., 1\*25 мин. |
| Познаниемира | 2\*20 мин. |
| Математика | 1\*25 мин. |
| Обучениеграмоте | 1\*25 мин. |
| Рисование | 1\*25 мин. |
| Лепка | 1\*20 мин. |
| Музыка | 2\*25 мин. |
| ***Длительностьзанятия*** | 4 по 20 мин. и  9 по25 мин. |
| ***Количествозанятий*** | 13 |
| ***Количествовремени*** | 305 мин.  (5 ч. 05 мин.) |

Воспитательно-образовательный процесс в группе строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога, ребенка и родителей.

Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в следующих 2-х формах организации деятельности: совместная образовательная деятельность взрослых и детей; свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная

интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально- художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Совместная деятельность предполагает также индивидуальную, подгрупповую и

групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;

- диалогическом общении взрослого с детьми;

- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;

- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предусматривает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной в ДОУ педагогами (в том числе совместно с детьми и родителями)

развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком

разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Основными темами работы с детьми могут быть организующие моменты, тематические недели, события, проекты, праздники, сезонные явления, традиции ОУ, семьи, социума и пр.

Изучение темы ведется в течение одной - четырех недель. Завершающим моментом при изучении темы является итоговое событие: досуг, праздник, спектакль, выставка, презентация и прочий цикл тем может корректироваться в ходе их изучения.

На основе тем разрабатываются комплексно-тематические планы воспитательно –образовательной работы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская**  **деятельность** | **Примерыформработы** |
| ***Двигательная*** | Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры.  Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Спортивные игры и упражнения. Аттракционы. Спортивныепраздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения). |
| ***Игровая*** | Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровой ситуации по  режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые. Театрализованныеигры |
| ***Продуктивная***  ***(изобразительная,***  ***конструирование)*** | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация  проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытно – экспериментальная деятельность. Выставки. Мини – музеи. Конструированиеизразныхматериалов |
| ***Чтение***  ***художественной***  ***литературы*** | Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературныепраздники, досуги |
| ***Познавательно –***  ***исследовательская***  ***деятельность*** | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини – музеи. Конструирование. Увлечения. |
| ***Коммуникативная*** | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и  отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные).  Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика |
| ***Музыкальная*** | Слушание. Пение. Музыкально-ритмичные движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах |
| ***Трудовая*** | Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсии. |

**Модель воспитательно-образовательного процесса на день.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления**  **развития**  **ребенка** | ***Старшийдошкольныйвозраст*** | |
| ***Перваяполовина***  ***дня*** | ***Втораяполовина***  ***дня*** |
| **Физическое**  **развитие** | -Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.  - Утренняя разминка (подвижные игры, игровые сюжеты).  - Гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта).  - Закаливание в повседневной жизни  (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке;  обширное умывание, воздушные ванны).  -Физкультминутки на занятиях.  - Физкультурные занятия.  - Прогулка в двигательной  активности | -Гимнастика после сна, ходьба  по «дорожке здоровья».  - Закаливание (воздушные  ванны, ходьба босиком в спальне).  - Физкультурные досуги, игры и  развлечения.  -Самостоятельная двигательная  деятельность.  - Прогулка (индивидуальная работа по  развитию движений занятия.  - Прогулка |
| **Познавательное**  **развитие** | -Игры – занятия.  - Дидактические игры.  - Наблюдения.  - Беседы.  - Экскурсии по участку.  - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | -Игры.  - Досуги.  -Индивидуальнаяработа |
| **Социально –**  **коммуникативное**  **развитие** | -Утренний прием детей,  индивидуальные и подгрупповые  беседы.  - Оценка эмоционального  настроения группы с последующей  коррекцией плана работы.  - Формирование навыков культуры  еды.  - Этика быта, трудовые поручения.  - Формирование навыков культуры  общения.  - Театрализованные игры.  - Сюжетно – ролевыеигры | -Индивидуальная работа.  - Эстетика быта.  - Трудовые поручения.  - Игры с ряжением.  - Работа в книжном уголке.  - Общение младших и  старших детей.  -Сюжетно – ролевыеигры |
| **Художественно**  **– эстетическое**  **развитие** | -Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной  деятельности.  - Эстетика быта.  - Экскурсии в природу | -Музыкально – художественные досуги.  -Индивидуальная работа |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В Программе используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Годовая комплексно-тематическая модель образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутоесодержаниеработы** | **Вариантыитоговых**  **мероприятий** |
| День знаний  (З-я-4-я недели  августа) | Развивать у детей познавательную мотивацию,  интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между  детьми. Продолжать знакомить с детским садом  как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель,  врач, дворник) | Развлечение  «Деньзнаний» |
| Осень  (1-я-4-я недели  сентября) | Расширять знания детей об осени. Продолжать  знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природ е. Формировать обобщенные представления об осени как времени  года, приспособленности растений и животных  к изменениям в природе, явлениях природы.  Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  Расширять представления о неживой природе | Праздник «Осень».  Выставка детского  творчества |
| Я вырасту здоровым(1-я-2-я недели  октября) | Расширять представления о здоровье и здоровом  образе жизни. Воспитывать стремление вести  здоровый образ жизни.  Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона,  имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен  дляобществаихтруд | Открытыйденьздоровья |
| День народного  единства  (3-я неделя  октября—2-я  неделяноября) | Расширять представления детей о родной  стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.  Знакомить с историей России, гербом и флагом,  мелодией гимна. Рассказывать о людях, просла-  вивших Россию; о том, что Российская Федера-  ция (Россия) — огромная многонациональная  страна; Москва — главный город, столица  нашейРодины | Праздник День  народного единства.  Выставка детского  творчеств |
| Новый год  (3-я неделя  ноября—  4-я неделя  декабря) | Привлекать детей к активному разнообразному  участию в подготовке к празднику и его про-  ведении. Содействовать возникновению чувства  удовлетворения от участия в коллективной  предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять  стремление поздравить близких с праздником,  преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Нового  года в различных странах | Праздник Новый год.  Выставка детского  творчества |
| Зима  (1-я-4-я недели  января) | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и по-  знавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особенностях  зимней природы (холода, заморозки, снегопады,  сильные ветры), особенностях деятельности  людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой | Праздник «Зима».  Зимняя олимпиада.  Выставка детского  творчества |
| День защитника  Отечества  (1-я-З-я недели  февраля | Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной  обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля  - День защитника  Отечества. Выставка  детскоготворчества |
| Международный  женский день  (4-я неделя  февраля — 1-я  неделямарта) | Организовывать все виды детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,  музыкально-художественной, чтения) вокруг  темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспиты-  вать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к  самым близким людям, потребность радовать  близких добрыми делами. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского  творчества |
| Народная куль-  тура и традиции  (2-я-4-я недели  марта) | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказывать детям о русской избе и других  строениях, их внутреннем убранстве, предметах  быта, одежды. | Фольклорный празд-  ник. Выставка дет-  ского творчества |
| Весна  (1-я-2-я недели  апреля) | Формировать обобщенные представления о  весне как времени года, о приспособленности  растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках  весны; о прилете птиц; о связи между явления-  ми живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе  (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы,  травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Праздник «Весна-  красна».  День Земли—  22 апреля. Выставка  детскоготворчества |
| День Победы  (3-я неделя  апреля -1-я  неделямая | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма,  любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей  страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы.  Выставка  детского творчества |
| Лето  (2-я-4-я недели  мая) | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.  Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей,  животных и растений (природа «расцветает»,  созревает много ягод, фруктов, овощей; много  корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. | Праздник «Лето».  День защиты окру-  жающей среды—5  июня. Выставка дет-  ского творчества |
| Летний оздоровительный период (июнь - август) | | |

**3.1.5. Режим дня и распорядок.**

***Режим дня включает:***

**Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей,**еѐ продолжительность составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, организуются другие виды детской деятельности в соответствии с календарными планами воспитателей. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

**Самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Образовательная деятельность**. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности, для детей от 3до 5лет - не более 15-20 минут, для детей от 5 до 7 лет 20-25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют 3 раза

в неделю, длительность составляет в группе для детей 5-6 лет - 25 мин.

Один раз в неделю для детей круглогодично организовывается непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе в игровой форме. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей облегченной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя разминка, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей,** оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая

аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний оздоровительный период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

**Режим дня на период с сентября по май (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика** | 7.30-8.15 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.15-8.35 |
| **Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность** | 8.35-9.00 |
| **НОД** | 9.00-9.20 |
| **Самостоятельная деятельность детей** | 9.20-9.30 |
| **НОД** | 9.30-9.55 |
| **Самостоятельная или совместная деятельность детей, подготовка к прогулке** | 9.55-10.30 |
| **Прогулка, возвращение с прогулки** | 10.30-12.20 |
| **Подготовка к обеду, обед** | 12.20-12.40 |
| **Подготовка ко сну, сон** | 12.40-15.00 |
| **Подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры** | 15.00-15.15 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.15-15.25 |
| **НОД** | 15.25-15.50 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | 15-50-16.45 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 16.45-17.15 |
| **Прогулка, игры, самостоятельная или совместная деятельность, уход домой** | 17.15-18.00 |

***Дополнительный раздел.***

**Краткая презентация Программы.**

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе на 2024 -2025 учебный год и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Социальными заказчиками образовательной деятельности группы являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива является – создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов из семей и педагогов.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объѐм, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в очной форме на государственном языке Российской Федерации в группе общеразвивающей направленности для детей от3 до 7 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Образовательные задачи Программы решаются в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого- педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного

ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями являются:

• педагогическое обследование,

• педагогическая поддержка,

• педагогическое образование родителей (законных представителей),

• совместная деятельность педагогов и родителей.

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами в рамках реализации рабочей программы.

